

๑. การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)

๑. คุณสมบัติผู้เข้าร่วมแข่งขัน

- ๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑ – ๓
- ๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ป.๔ – ๖
- ๑.๓ นักเรียนระดับชั้น ม.๑ – ๓
- ๑.๔ นักเรียนระดับชั้น ม.๔ – ๖

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ๑) นักเรียนระดับชั้น ป.๑ – ๓ จำนวน ๑ คน
- ๒) นักเรียนระดับชั้น ป.๔ – ๖ จำนวน ๑ คน
- ๓) นักเรียนระดับชั้น ม.๑ – ๓ จำนวน ๑ คน
- ๔) นักเรียนระดับชั้น ม.๔ – ๖ จำนวน ๑ คน

๒.๒.๒ ประเภทสามัญคือโรงเรียนที่เปิดสอนรายวิชาภาษาอังกฤษพื้นฐานและเพิ่มเติม จำนวน ๓ – ๕ คาบ ต่อสัปดาห์

๒.๒.๓ ประเภทพิเศษคือโรงเรียนที่เปิดสอนรายวิชาภาษาอังกฤษพื้นฐานและเพิ่มเติม มากกว่า ๕ คาบ ต่อสัปดาห์

๒.๒.๔ จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับละ ๑ คนในแต่ละประเภท

คุณสมบัติของนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน

เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - มัธยมศึกษาปีที่ ๖ ที่มีบิดาหรือมารดาหรือผู้ปกครองถือสัญชาติไทย และต้องเป็นนักเรียนที่ไม่เคยศึกษา หรืออาศัยอยู่ต่างประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาราชการนานเกิน ๖ เดือน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ หัวข้อเรื่องในการแข่งขันเป็นไปตามเนื้อหาในหลักสูตรกระทรวงศึกษาธิการของแต่ละระดับชั้นที่เหมาะสมกับการพูดแบบ Impromptu Speech ดังนี้

๓.๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑ - ๖ หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน สิ่งแวดล้อม เวลาว่างและนันทนาการ และสุขภาพและสวัสดิการ ภายในวงคำศัพท์ประมาณ ๑,๐๕๐ - ๑,๒๐๐ คำ (คำศัพท์ที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม)

๓.๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ๓ หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน สิ่งแวดล้อม เวลาว่างและนันทนาการ สุขภาพและสวัสดิการ การศึกษาและอาชีพ การเดินทางท่องเที่ยว การบริการ สถานที่ ภาษาและวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ภายในวงคำศัพท์ประมาณ ๒,๑๐๐ - ๒,๒๕๐ คำ (คำศัพท์ที่เป็นนามธรรมมากขึ้น)

๓.๑.๓ นักเรียนระดับชั้น ม.๔ - ๖ หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับตนเอง สิ่งแวดล้อม ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลเวลาว่างและนันทนาการ สุขภาพและสวัสดิการ การศึกษาและอาชีพ การเดินทางท่องเที่ยว การบริการ สถานที่ ภาษา และวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ภายในวงคำศัพท์ประมาณ ๓,๖๐๐ - ๓,๗๕๐ คำ (คำศัพท์ที่มีระดับการใช้แตกต่างกัน)

๓.๒ คณะกรรมการกลางของการแข่งขันเป็นผู้กำหนดหัวข้อเรื่องที่จะใช้ในการแข่งขัน จำนวน ๘ - ๑๐ หัวข้อ และลงมติเลือก ๓ หัวข้อ สำหรับใช้ในการแข่งขันแต่ละระดับ นักเรียนมีสิทธิ์จับสลาก ๒ ครั้งแล้วเลือกพูดเพียง ๑ หัวข้อ โดยให้เวลาเตรียมตัวก่อนการพูด ๕ นาที ผู้เข้าแข่งขันจะพูดตามหัวข้อเรื่องที่จับสลากได้

๓.๓ เวลาในการแข่งขัน

๑) ระดับชั้น ป. ๑ - ๓	ใช้เวลาในการพูด	๒ - ๓ นาที
๒) ระดับชั้น ป. ๔ - ๖	ใช้เวลาในการพูด	๓ - ๔ นาที
๓) ระดับชั้น ม. ๑ - ๓	ใช้เวลาในการพูด	๔ - ๕ นาที
๔) ระดับชั้น ม. ๔ - ๖	ใช้เวลาในการพูด	๕ - ๖ นาที

๓.๔ เวลาในการพูด (บวก/ลบ ๓๐ วินาทีไม่ตัดคะแนน) ใช้เวลาน้อยหรือมากกว่าเวลาที่กำหนด ตัดนาทีละ ๑ คะแนน (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการแนะนำตัว)

๓.๕ ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันใช้อุปกรณ์หรือเอกสารอื่น ๆ บันทึกช่วยจำ หรือข้อมูลประกอบการพูด และอุปกรณ์สื่อสารทุกชนิดที่เอื้อต่อการแข่งขัน

๓.๖ ผู้เข้าแข่งขันเข้าห้องแข่งขันช้ากว่ากำหนดเวลา ให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการเป็นสิทธิ์ขาด

๓.๗ ไม่อนุญาตให้บุคคลที่ไม่เกี่ยวข้องกับการแข่งขันอยู่ในห้องหรือสถานที่จัดการแข่งขันในระหว่างการแข่งขัน

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๔.๑ ด้านเนื้อหา (Content) ประกอบด้วย ๔๐ คะแนน

- เนื้อหามีความถูกต้องตามหัวข้อเรื่องที่กำหนด (Accuracy and Consistency) ๑๕ คะแนน

- ความถูกต้องของภาษาในรูปแบบการพูดสุนทรพจน์ (Form & Organization of Speech) ๑๐ คะแนน

- ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (Creativity) ๑๐ คะแนน

- การตอบคำถามเกี่ยวกับหัวข้อเรื่องที่จับสลากได้ ๕ คะแนน

๔.๒ ด้านความคล่องแคล่วในทักษะภาษา ๔๐ คะแนน

(Language Competence and Fluency) ประกอบด้วย

- การใช้ภาษาเหมาะสมกับระดับชั้น (Difficulty Level) ด้านศัพท์ (Vocabulary) ๑๐ คะแนน

โครงสร้างและคำสันธาน (Structure & Connectors)

- ความสามารถด้านการออกเสียง การเน้นคำ การลงเสียงสูงต่ำ การเน้นคำสำคัญ ๑๕ คะแนน

ในประโยคและจังหวะการหยุดในช่วงจบประโยค (Pronunciation, stress, Intonation, rhythm, pausing and pace)

- การใช้น้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อหาที่พูด (Tone) ๑๐ คะแนน

- การตอบคำถามเกี่ยวกับหัวข้อที่จับสลากได้ ๕ คะแนน

๔.๓ ความสำเร็จในการถ่ายทอด (Presentation) ประกอบด้วย ๑๕ คะแนน

- ความสามารถในการสื่อถึงผู้ฟัง (Communication) ๑๐ คะแนน

- บุคลิก ท่าทาง (Personality) ๕ คะแนน

๔.๔ พูดในระยะเวลาที่กำหนด (Time) ๕ คะแนน

หมายเหตุ : กรณีนักเรียนพูดไม่ตรงตามหัวข้อที่จับสลากได้ กรรมการพิจารณาตัดคะแนนในส่วนเนื้อหา

ของเรื่องที่พูด

กรรมการจะตัดคะแนนในส่วนเนื้อหา (Content) ๕๐ คะแนน เป็น ๐ คะแนน

ตัวอย่างเกณฑ์การให้คะแนนการทดสอบการพูดสนทนา/พูดสุนทรพจน์

รายละเอียด เกณฑ์การให้คะแนน	เนื้อหามีความถูกต้องตามหัวข้อเรื่องที่กำหนด (Accuracy and Consistency) ๑๕ คะแนน	ความถูกต้องของภาษาในรูปแบบการพูดสุนทรพจน์ (Form & Organization of Speech) ๑๐ คะแนน	ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (Creativity) ๑๐ คะแนน	ความสามารถด้านการออกเสียง การเน้นคำสำคัญในประโยคและจังหวะการหยุด ในช่วงจบประโยค ๒๐ คะแนน
Excellent	๑๓ - ๑๕ Present ideas clearly. Be able to express ideas fluently.	๙ - ๑๐ Main idea, supporting idea, details, examples, and well organized.	๙ - ๑๐ New, relevant, and clear idea	๑๖ - ๒๐ Clear pronunciation. Use correct sentence and word stress. Produce clear sounds. Key words are pronounced correctly.
Good	๙ - ๑๒ Present ideas well enough to be understood.	๗ - ๘ Miss some of the main ideas, supporting idea, details, and examples.	๗ - ๘ New, relevant, and quite clear idea	๑๑ - ๑๕ Occasionally mispronounce sounds or stress syllables or key words incorrectly; however, listeners can understand ideas.
Satisfactory	๕ - ๘ Speak with some hesitation but can communicate basic ideas.	๔ - ๖ Contain main idea, details, but no examples.	๔ - ๖ General, somewhat relevant, and unclear idea	๖ - ๑๐ May pronounce key words incorrectly or use inappropriate stress. Listeners can understand main ideas but may not understand all details.
Needs Improvement	๑ - ๔ Attempt to speak, but has difficulty communicating basic ideas.	๑ - ๓ Confusing main ideas and details with limited organization.	๑ - ๓ General, irrelevant, and unclear idea	๑ - ๕ Pronunciation makes meaning unclear which causes misunderstanding. Listeners cannot understand one or more important ideas.

หมายเหตุ : สามารถปรับใช้ในการให้คะแนน Impromptu Speech ได้แหล่งที่มา : Cambridge University, UK และ ORTESOL ๒๐๐๘, Mt. Hood Community College

๕. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ – ๑๐๐	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ ๗๐ – ๗๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ ๖๐ – ๖๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วมการแข่งขัน เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

๖. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ - ๕ คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี ประกอบด้วย

๑. เจ้าของภาษา ๑ คน (Native Speaker)
๒. ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ/ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาอังกฤษ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่เป็นครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ ๑ - ๓

สถานที่ทำการแข่งขัน

จัดสถานที่แข่งขันเป็น ๓ ห้อง ดังนี้

ห้องที่ ๑ ห้องเก็บตัว หลังจากผู้เข้าแข่งขันทุกคนลงทะเบียนและรายงานตัวเรียบร้อยแล้วให้จับสลากลำดับการแข่งขันแล้วนั่งรอในห้อง และควรมีผู้ประสานงานที่มีคุณสมบัติในการช่วยนักเรียนผ่านคลายจากความตื่นเต้นกังวล

ห้องที่ ๒ ห้องเตรียมตัวก่อนการแข่งขัน (อาจใช้มุมใดมุมหนึ่งของห้องที่ ๑) นักเรียนเข้ามาที่ละคนตามลำดับก่อนเวลาพูด ๗ นาที จากนั้นจับสลากหัวข้อเรื่อง แล้วเขียนเรื่องคร่าว ๆ ใส่กระดาษที่กรรมการเตรียมไว้ให้ ภายในเวลา ๕ นาที (กรรมการจับเวลาเพื่อความยุติธรรม)

ห้องที่ ๓ ห้องจัดการแข่งขัน

หมายเหตุ :

- ไม่อนุญาตให้บุคคลใด ๆ เข้า - ออกห้องแข่งขันในระหว่างที่ผู้เข้าแข่งขันกำลังพูด ต้องให้ผู้เข้าแข่งขันพูดจบก่อนจึงสามารถเข้า - ออกห้องแข่งขันได้
- ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันร้องเพลงหรือใช้อุปกรณ์ใด ๆ ประกอบการแข่งขันพูด
- ผู้เข้าแข่งขันต้องสวมชุดนักเรียนและยืนพูดให้เห็นเต็มตัว

๗. การเข้าแข่งขันระดับภูมิภาคและระดับชาติ

๗.๑ ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ ๑ จากการแข่งขันระดับภูมิภาค ถือเป็นผู้ชนะระดับชาติ (เขตตรวจราชการ : Cluster)

๗.๒ ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า ๓ คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๑ เท่ากัน ให้ดูข้อที่ ๒ ผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๒ มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ ๒ เท่ากัน ให้ดูในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

ระเบียบการจัดการแข่งขันการพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)

คณะกรรมการดำเนินงาน

วางแผนการดำเนินงานจัดการแข่งขัน

๑. จำนวนคณะกรรมการตามจุดต่าง ๆ

ลงทะเบียนรับรายงานตัว ๓ - ๕ คน ทำหน้าที่รับลงทะเบียน ตรวจสอบรายชื่อให้ถูกต้อง จับสลากจัดลำดับเข้าร่วมการแข่งขันให้นักเรียนให้เรียบร้อย เขียนชื่อ นามสกุลในแบบรายงานตัว ๒ ชุด

๒. พิธีกร ๑ - ๒ คน

ชี้แจงระเบียบการแข่งขัน มารยาทในการแข่งขัน สร้างบรรยากาศที่ดี และดูแลนักเรียนก่อนการแข่งขัน

๓. กรรมการตัดสิน ๓ - ๕ คน ควรมีชาวต่างชาติ ๑ คน

- ตัดสินการแข่งขันตามเกณฑ์ด้วยความยุติธรรม
- การถามคำถามต้องถามหลังจากผู้เข้าแข่งขันพูดเสร็จในทุกระดับ จำนวน ๑ คำถาม โดยคำถามจะสัมพันธ์กับหัวข้อที่ผู้เข้าแข่งขันจับสลากหัวข้อได้ และคนถามควรเป็นชาวต่างชาติ (Native Speaker) เพื่อจะได้เป็นมาตรฐานและตรวจความเข้าใจในเนื้อหาที่นักเรียนพูด
- สรุปผลคะแนนของนักเรียนที่แข่งขันทั้งหมด ส่งฝ่ายประมวลผลเพื่อประกาศผลคะแนน

๔. คณะกรรมการจับเวลา ๑ คน

กรรมการจับเวลาควรมีอุปกรณ์ ดังนี้ นาฬิกาจับเวลา บ้าย ๓ สี (เขียว แดง เหลือง) สีเขียว หมายถึง เริ่มพูดได้ สีเหลือง หมายถึง เตือนก่อนหมดเวลา ๑ นาที และสีแดง หมายถึง หมดเวลาในการพูด แต่ผู้พูดสามารถพูดต่อได้ ๓๐ วินาที โดยไม่โดนหักคะแนน การจับเวลาจะเริ่มหลังจากที่นักเรียนแนะนำตัวและพูดหัวข้อ

๕. กรรมการที่ดูแลนักเรียนที่เข้าแข่งขัน ๑ คน

- คุณสมบัติของกรรมการที่ดูแลนักเรียนต้องเป็นผู้มีจิตวิทยาสูง เพราะนักเรียนที่เข้าแข่งขัน อาจมีความกดดันและความเครียดในขณะเตรียมตัวก่อนการแข่งขัน
- จัดเตรียมกระดาษ A๔ ดินสอ และยางลบ วางไว้ที่โต๊ะเพื่อให้นักเรียนร่างคำพูด
- จัดบันทึกหัวข้อการพูดลงในแบบรายงานตัวทั้ง ๒ ใบ ให้พิธีกรและคณะกรรมการ พร้อมทั้งส่งตัวนักเรียนเข้าห้องแข่งขัน

๖. กรรมการเตรียมหัวข้อ ในการแข่งขันให้เป็นไปตามเนื้อหา

นักเรียนระดับชั้น ป.๑ - ๖ หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน สิ่งแวดล้อม เวลาว่างและนันทนาการ และสุขภาพและสวัสดิการ ภายในวงคำศัพท์ประมาณ ๑,๐๕๐ - ๑,๒๐๐ คำ (คำศัพท์ที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม) แต่ไม่ควรตั้งหัวข้อเรื่อง Myself, Family, school ควรตั้งคำถามที่ให้ผู้เข้าแข่งขันได้บูรณาการทางด้านความคิด เช่น หัวข้อเรื่อง

เกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม (Environment) หัวข้อเรื่องควรเป็น How to save the energy เป็น
ต้น

นักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ๓ หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน สิ่งแวดล้อม เวลาว่าง และนันทนาการ สุขภาพและสวัสดิการ การศึกษาและอาชีพ การเดินทางท่องเที่ยว การบริการ สถานที่ ภาษาและวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ภายในวงคำศัพท์ประมาณ ๒,๑๐๐ - ๒,๒๕๐ คำ (คำศัพท์ที่เป็นนามธรรมมากขึ้น) แต่ไม่ควรตั้งหัวข้อเรื่อง Myself, Family, Environment ควรตั้งคำถามที่ให้ผู้เข้าแข่งขันได้บูรณาการทางด้านความคิด เช่น หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (Science and Technology) หัวข้อเรื่อง ควรเป็น The influence of online marketing in Thailand เป็นต้น

นักเรียนระดับชั้น ม.๔ - ๖ หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับตนเอง สิ่งแวดล้อม ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล เวลาว่างและนันทนาการ สุขภาพและสวัสดิการ การศึกษาและอาชีพ การเดินทางท่องเที่ยว การบริการ สถานที่ ภาษาและวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ภายในวง คำศัพท์ประมาณ ๓,๖๐๐ - ๓,๗๕๐ คำ (คำศัพท์ที่มีระดับการใช้แตกต่างกัน) แต่ไม่ควรตั้ง หัวข้อเรื่อง Myself, Family, Environment ควรตั้งคำถามที่ให้ผู้เข้าแข่งขันได้บูรณาการ ทางด้านความคิด ตัวอย่างเช่น หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (Science and Technology) หัวข้อเรื่องควรเป็น The effects of digital learning in schools เป็นต้น

๗. รูปแบบการจัดห้องแข่งขัน

- จุดลงทะเบียน
- ห้องเก็บตัวและห้องเตรียมตัวควรเป็นห้องที่ไม่มีเสียงดังรบกวน
- ภายในห้องแข่งขัน ควรจัดดังนี้

๑. โต๊ะและเก้าอี้สำหรับกรรมการตัดสิน ๓ - ๕ คน

๒. โต๊ะและเก้าอี้สำหรับกรรมการจับเวลา ๑ คน

หมายเหตุ : การจัดรูปแบบการแข่งขันนี้เป็นรูปแบบของการแข่งขันระดับชาติ ซึ่งในระดับภาคและ ระดับเขตพื้นที่การศึกษา อาจปรับได้ตามความเหมาะสม แต่ให้ยึดแนวปฏิบัติในเกณฑ์นี้

๒. การแข่งขันการเล่านิทาน (Storytelling)

๑. คุณสมบัติผู้เข้าร่วมแข่งขัน

- ๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑ – ๓
- ๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ป.๔ – ๖
- ๑.๓ นักเรียนระดับชั้น ม.๑ – ๓
- ๑.๔ นักเรียนระดับชั้น ม.๔ – ๖

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ๑) นักเรียนระดับชั้น ป.๑ – ๓ จำนวน ๑ คน
- ๒) นักเรียนระดับชั้น ป.๔ – ๖ จำนวน ๑ คน
- ๓) นักเรียนระดับชั้น ม.๑ – ๓ จำนวน ๑ คน
- ๔) นักเรียนระดับชั้น ม.๔ – ๖ จำนวน ๑ คน

๒.๒.๒ ประเภทสามัญคือโรงเรียนที่เปิดสอนรายวิชาภาษาอังกฤษพื้นฐานและเพิ่มเติม จำนวน ๓ – ๕ คาบ ต่อสัปดาห์

๒.๒.๓ ประเภทพิเศษคือโรงเรียนที่เปิดสอนรายวิชาภาษาอังกฤษพื้นฐานและเพิ่มเติม มากกว่า ๕ คาบ ต่อสัปดาห์

๒.๒.๔ จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับละ ๑ คนในแต่ละประเภท

คุณสมบัติของนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน

เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - มัธยมศึกษาปีที่ ๖ ที่มีบิดาหรือมารดาหรือผู้ปกครองถือสัญชาติไทย และต้องเป็นนักเรียนที่ไม่เคยศึกษา หรืออาศัยอยู่ต่างประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาราชการนานเกิน ๖ เดือน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ นิทานที่ใช้แข่งขัน เป็นนิทานพื้นบ้านของไทย นิทานของต่างประเทศ หรือนิทานอีสป

๓.๒ เวลาในการแข่งขัน

- ๑) ระดับชั้น ป. ๑ – ๓ เวลา ๓ – ๕ นาที
- ๒) ระดับชั้น ป. ๔ – ๖ เวลา ๕ – ๖ นาที
- ๓) ระดับชั้น ม. ๑ – ๓ เวลา ๖ – ๗ นาที
- ๔) ระดับชั้น ม. ๔ – ๖ เวลา ๗ – ๘ นาที

(บวก/ลบ ๓๐ วินาทีไม่ตัดคะแนน) ใช้เวลาน้อยหรือเกินกว่าเวลาที่กำหนด ตัดนาที่ละ ๑ คะแนน

๓.๓ ผู้เข้าแข่งขันต้องส่งบทนิทาน จำนวน ๕ ชุด ให้กรรมการตัดสินก่อนการแข่งขันล่วงหน้า ๑ วัน นับหลังจากแจ้งวันที่แข่งขัน

๓.๔ ขณะแข่งขัน ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันใช้อุปกรณ์หรือเอกสารอื่น ๆ บันทึกช่วยจำ หรือข้อมูลประกอบการเล่านิทาน และอุปกรณ์สื่อสารทุกชนิดที่เอื้อต่อการแข่งขัน

๓.๕ ผู้เข้าแข่งขันเข้าห้องแข่งขันช้ากว่ากำหนดเวลา ให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการเป็นสิทธิ์ขาด

๓.๖ ไม่อนุญาตให้บุคคลที่ไม่เกี่ยวข้องกับการแข่งขันอยู่ในห้องหรือสถานที่จัดการแข่งขันในระหว่างการแข่งขัน

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๔.๑ เนื้อเรื่อง (Content) ประกอบด้วย ๓๕ คะแนน

- เนื้อเรื่องมีความน่าสนใจ เหมาะสมกับวัย ๑๕ คะแนน
- รูปแบบการเล่าเรื่อง การนำเสนอ (Form & Organization) ๑๐ คะแนน
- ข้อคิดในการนำเสนอ (Moral) ๑๐ คะแนน

๔.๒ ความคล่องแคล่วด้านการใช้ภาษา (Language Competence) ประกอบด้วย ๖๐ คะแนน

- ใช้ภาษาถูกต้องคำศัพท์ โครงสร้างคำสนทนาและความเหมาะสมกับระดับชั้น ๒๐ คะแนน
- ความสามารถในการออกเสียง (Pronunciation) ๒๐ คะแนน
- การใช้น้ำเสียง และอารมณ์สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง (Tone) ๒๐ คะแนน

๔.๓ เล่าตามเวลาที่กำหนด (Time) ๕ คะแนน

หมายเหตุ : การแต่งกายชุดนักเรียน โดยไม่มีการใช้อุปกรณ์ประกอบการเล่าเรื่อง

๕. เกณฑ์การตัดสิน

- ร้อยละ ๘๐ – ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
- ร้อยละ ๗๐ – ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
- ร้อยละ ๖๐ – ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วมการแข่งขัน เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่นผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

๖. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ - ๕ คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี ประกอบด้วย

๑. เจ้าของภาษา ๑ คน (Native Speaker)
๒. ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ / ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาอังกฤษ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่เป็นครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ ๑ - ๓

สถานที่ทำการแข่งขัน

จัดสถานที่แข่งขันเป็น ๒ ห้อง ดังนี้

ห้องที่ ๑ ห้องเก็บตัว หลังจากผู้เข้าแข่งขันทุกคนลงทะเบียนและรายงานตัวเรียบร้อยแล้วให้จับสลากลำดับการแข่งขันแล้วนั่งรอในห้อง และควรมีผู้ประสานงานที่มีคุณสมบัติในการช่วยนักเรียนผ่อนคลายจากความตื่นเต้นกังวล

ห้องที่ ๒ ห้องจัดการแข่งขัน

หมายเหตุ

- ไม่อนุญาตให้บุคคลใด ๆ เข้า - ออกห้องแข่งขันในระหว่างที่ผู้เข้าแข่งขันกำลังเล่านิทานต้องให้ผู้เข้าแข่งขันเล่านิทานจบก่อนจึงสามารถเข้า - ออกห้องแข่งขันได้

- ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันร้องเพลงหรือใช้อุปกรณ์ใด ๆ ประกอบการเล่านิทาน

- ผู้เข้าแข่งขันต้องสวมชุดนักเรียนและยืนพูดให้เห็นเต็มตัว

๗. การเข้าแข่งขันระดับภูมิภาคและระดับชาติ

๗.๑ ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ ๑ จากการแข่งขันระดับภูมิภาค ถือเป็นผู้ชนะระดับชาติ (เขตตรวจราชการ : Cluster)

๗.๒ ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า ๓ คน ให้พิจารณาลำดับที่ 'ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๑ เท่ากัน ให้ดูข้อที่ ๒ ผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๒ มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ ๒ เท่ากัน ให้ดูในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

ระเบียบการจัดการแข่งขันการเล่านิทาน (Storytelling)

คณะกรรมการดำเนินงาน

วางแผนการดำเนินงานจัดการแข่งขัน

๑. จำนวนคณะกรรมการตามจุดต่าง ๆ

ลงทะเบียนรับรายงานตัว ๓ - ๕ คน ทำหน้าที่รับลงทะเบียน ตรวจสอบรายชื่อให้ถูกต้อง จับสลากจัดลำดับเข้าร่วมการแข่งขันให้นักเรียนให้เรียบร้อย เขียนชื่อ นามสกุลในแบบรายงานตัว ๒ ชุด

๒. พิธีกร ๑ - ๒ คน

ชี้แจงระเบียบการแข่งขัน มารยาทในการแข่งขัน สร้างบรรยากาศที่ดี และดูแลนักเรียนก่อนการแข่งขัน

๓. กรรมการตัดสิน ๓ - ๕ คน ควรมีชาวต่างชาติ ๑ คน (Native Speaker)

- ตัดสินการแข่งขันตามเกณฑ์ด้วยความยุติธรรม

- สรุปผลคะแนนของนักเรียนที่แข่งขันทั้งหมด ส่งฝ่ายประมวลผลเพื่อประกาศผลคะแนน

๔. คณะกรรมการจับเวลา ๑ คน

กรรมการจับเวลาควรมีอุปกรณ์ ดังนี้ นาฬิกาจับเวลา บ้าย ๓ สี (เขียว แดง เหลือง) สีเขียว หมายถึง เริ่มเล่านิทานได้ สีเหลือง หมายถึง เตือนก่อนหมดเวลา ๑ นาที และสีแดง หมายถึง หมดเวลาในการเล่านิทาน แต่ผู้สามารถพูดต่อได้ ๓๐ วินาที โดยไม่โดนหักคะแนน การจับเวลาจะเริ่ม หลังจากที่นั่งนักเรียนแนะนำตัว และพูดหัวข้อนิทาน

๕. กรรมการที่ดูแลนักเรียนที่เข้าแข่งขัน ๑ คน

- คุณสมบัติของกรรมการที่ดูแลนักเรียนต้องเป็นผู้มีจิตวิทยาสูง เพราะนักเรียนที่เข้าแข่งขัน อาจมีความกดดันและความเครียดในขณะเตรียมตัวก่อนการแข่งขัน

- ส่งตัวนักเรียนเข้าห้องแข่งขัน

๖. รูปแบบการจัดห้องแข่งขัน

- จุดลงทะเบียน
- ห้องเก็บตัวควรเป็นห้องที่ไม่มีเสียงดังรบกวน
- ภายในห้องแข่งขัน ควรจัดดังนี้
 ๑. โต๊ะและเก้าอี้สำหรับกรรมการตัดสิน ๓ - ๕ คน
 ๒. โต๊ะและเก้าอี้สำหรับกรรมการจับเวลา ๑ คน

หมายเหตุ : การจัดรูปแบบการแข่งขันนี้เป็นรูปแบบของการแข่งขันระดับชาติ ซึ่งในระดับภาคและระดับเขตพื้นที่การศึกษา อาจปรับได้ตามความเหมาะสม แต่ให้ยึดแนวปฏิบัติในเกณฑ์นี้

๓. การแข่งขัน Spelling Bee (On site)

๑.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๓
- นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖
- นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓
- นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๑.๒ ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๑.๒.๒ ประเภทสามัญคือโรงเรียนที่เปิดสอนรายวิชาภาษาอังกฤษพื้นฐานและเพิ่มเติม
จำนวน ๓ - ๕ คาบต่อสัปดาห์

๑.๒.๓ ประเภทพิเศษคือโรงเรียนที่เปิดสอนรายวิชาภาษาอังกฤษพื้นฐานและเพิ่มเติม
มากกว่า ๕ คาบต่อสัปดาห์

๑.๒.๔ จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับละ ๑ คนในแต่ละประเภท

คุณสมบัติของนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน

เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - มัธยมศึกษาปีที่ ๖ ที่มีบิดาหรือมารดาหรือผู้ปกครอง
ถือสัญชาติไทย และต้องเป็นนักเรียนที่ไม่เคยศึกษา หรืออาศัยอยู่ต่างประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษา
ราชการนานเกิน ๖ เดือน

๑.๓ วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

ทำการแข่งขันเพียงรอบเดียว โดยผู้เข้าแข่งขันสะกดคำ ๓๐ คำ โดยมีรายละเอียดดังนี้

- กรรมการที่เป็นเจ้าของภาษาพูดคำศัพท์คำละ ๒ ครั้งและพูดประโยคขยายที่มีคำศัพท์
นั้นๆ ๒ ครั้ง เพื่อให้ผู้เข้าแข่งขันเข้าใจคำศัพท์ได้ดีขึ้น ผู้เข้าแข่งขันสะกดคำศัพท์ (กลุ่มคำที่ ๑) จำนวน ๒๐ คำ
ๆ ละ ๓ คะแนน และคำศัพท์ (กลุ่มคำที่ ๒) จำนวน ๑๐ คำ ๑ ละ ๔ คะแนน (เริ่มจับเวลาหลังจากกรรมการ
พูดคำศัพท์และประโยคขยายเสร็จ เวลาในการสะกดคำ ๑๐ วินาที)

คำศัพท์ที่ใช้ควรอยู่ในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. ๒๕๕๑

- คำศัพท์ที่ใช้ในการจับสลากควรแยกเป็นหมวดคำโดยแต่ละหมวดควรมีคำศัพท์ อย่าง
น้อย ๑๐ คำ หมวดคำ เช่น Myself, Parts of body, Family, School, Occupation, Environment,
Food, Drinks, Recreation, Health, Education, Travel

- คำศัพท์กลุ่มคำที่ ๑ เป็นคำที่มี ๑ - ๒ พยางค์

- คำศัพท์กลุ่มคำที่ ๒ เป็นคำที่มี ๓ - ๔ พยางค์

๑.๔ เกณฑ์การให้คะแนน

ตรวจสอบจากการสะกดคำถูกต้องสะกดถูกทุกตัวอักษรได้คะแนน สะกดผิดไม่ได้คะแนน

๑.๕ เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๘๐ - ๑๐๐ คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

คะแนน ๗๐ - ๗๙ คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

คะแนน ๖๐ – ๖๙ คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ต่ำกว่า ๖๐ คะแนน ได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วมการแข่งขัน เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๑.๖ คณะกรรมการในการตัดสิน

๑.๖.๑ กรรมการตัดสินการแข่งขันระดับชั้นละ ๓ คน ประกอบด้วย

- เจ้าของภาษา (Native Speaker) จำนวน ๑ คน
- ผู้ที่มีความรู้ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ
- ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาอังกฤษ (Thai) จำนวน ๒ คน

๑.๖.๒ หน้าที่ของกรรมการตัดสิน

- ๑) กรรมการที่เป็นเจ้าของภาษามีหน้าที่หลักในการพูดคำศัพท์พูดประโยคขยายและเฉลย
ตัวสะกดที่ถูกต้อง
- ๒) กรรมการคนไทยคนที่ ๑ เป็นพิธีกรดำเนินการแข่งขันตลอดจนชี้แจงระเบียบการแข่งขันพร้อม
จับเวลา ๑๐ วินาทีหลังจากที่กรรมการเจ้าของภาษาพูดประโยคขยายรอบที่ ๒ จบ เมื่อครบ ๑๐
วินาทีต้องประกาศให้เด็กส่งกระดาษคำตอบ
- ๓) กรรมการคนไทยคนที่ ๒ เป็นผู้ตรวจสอบความถูกต้องของคำที่สะกดและบันทึกคะแนน
- ๔) ตัดสินการแข่งขันตามเกณฑ์ด้วยความยุติธรรม

๑.๗ สถานที่ทำการแข่งขัน

จัดแข่งขันในห้องเรียนที่ไม่มีเสียงจากภายนอกรบกวน